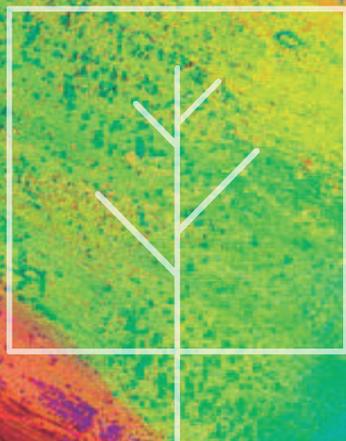


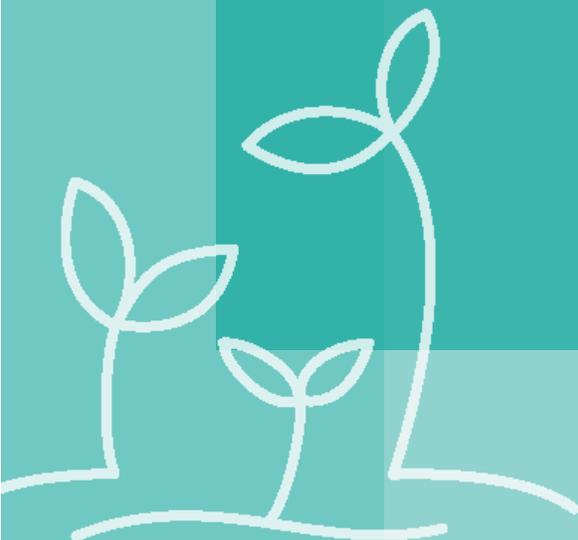
MANUAL:

**TALLERES DE
ARTE Y RECICLAJE**



Contenido

Sobre Nosotros	1
La importancia del reciclaje	2
Taller 1: Reciclaje de botellas plasticas	3
Taller 2: Reciclaje de corcho	#
Taller 3: Reciclaje de vidrio	#
Taller 4: Reciclaje de papel	#
Taller 5: Reciclaje de latas	#
Taller 6: Reciclaje para Pascua	#
Taller 7:Reciclaje para Halloween	#
Taller 8:Reciclaje para Navidad	#
Taller 9:	#
Evaluacion del taller	#





Nosotros



ASART trabaja desde el año 2010 en la aplicación de las artes como vehículo de transformación social, y de fomento de la cultura de paz en comunidades y escuelas de Centroamérica. Recientemente, la Asociación formalizó su presencia en los Estados Unidos, con una representación legal a nombre de INART Inc.

Nuestro trabajo comenzó en Costa Rica, con niños de los albergues del Patronato Nacional de la Infancia (PANI), víctimas de abandono y de abuso subsidiados por Strachan Foundation quien aún sigue siendo parte esencial de nuestra labor. Con ellos se realizaron actividades de artes: talleres de dibujo, música y teatro; con el fin de crear esperanza, felicidad y resiliencia.

En la siguiente etapa de nuestro desarrollo, llevamos los programas a escuelas y los compartimos con organizaciones hermanas, con el objetivo de prevenir la violencia, el abuso sexual infantil, combatir el bullying y promover valores para una convivencia pacífica. En esta etapa, con el apoyo de Save The Children en Nicaragua, comenzamos a alinearlos con objetivos tendientes a la generación de una cultura de paz y el fomento del desarrollo sostenible.

Desde entonces hemos trabajado con organizaciones como DANIDA, COSUDE, USAID en Nicaragua y empresas como Laboratorios Stein, Britt, Earnst & Young, Reserva Conchal en Costa Rica a través de su responsabilidad social. Nuestro paso más reciente ha sido abrir los cursos y talleres de arte a madres de familia, desempleadas y subempleadas, de las comunidades de Pavas, al oeste de San José. Estas localidades están marcadas por una aguda desigualdad social, por lo que consideramos imperativo incorporar a estos nuevos beneficiarios si queremos seguir construyendo espacios seguros para los niños, adolescentes y jóvenes de este sector de la ciudad capital.

Entre nuestros socios más recientes podemos mencionar a ICAP en Suiza (International Center for the Arts in Peacebuilding), NIKUT en Noruega (Norsk Institutt Kunstuttrikk & Kommunikasjon), y Earth Charter International. También somos amigos del Circo del Sol y aliados de la marca país Esencial Costa Rica.

A través de las artes pretendemos alcanzar los siguientes objetivos específicos:



Fortalecer la identidad y la autoestima de personas en vulnerabilidad.



Incentivar el voluntariado empresarial, nacional e internacional.



Crear espacios seguros y creativos para niños, niñas y adolescentes en comunidades vulnerables.



Promover la Responsabilidad Social Empresarial y el trabajo en equipo.



Disminuir la violencia interpersonal.



Fomentar el respeto y el cuidado de los recursos naturales educando sobre sostenibilidad.

#RECICLAR

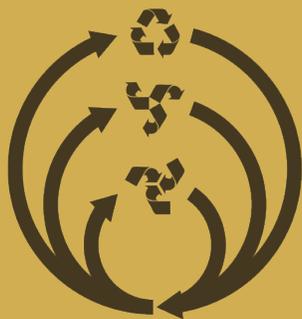
El propósito del reciclaje y de este manual de talleres es transformar materiales usados, que están destinados a ser desechos, en recursos muy valiosos. La recopilación de botellas usadas, latas, corchos, periódicos, etc. son reutilizables, ya sea llevándolos a un puesto de recogida, o aplicando las 3R's nosotros mismos.

Gracias al reciclaje se previene el desuso de materiales potencialmente útiles, se reduce el consumo de nueva materia prima, además de reducir el uso de energía, la contaminación del aire (a través de la incineración) y del agua (a través de los vertederos), así como también disminuir las emisiones de gases de efecto invernadero en comparación con la producción de plásticos.

Los desechos que las personas generan todos los días constituyen un grave problema de contaminación. Se estima que cada habitante produce cerca de XXX kg de basura diarios.

Por eso es nuestra responsabilidad reducir el consumo, además de encontrar un uso a todos estos residuos, es aquí donde artistas de distintos países han encontrado una alternativa para producir arte a partir de lo que para los demás son tan sólo objetos desechables. Se trata de concienciar a la sociedad sobre el daño que causan los residuos debido al consumo desmedido de productos y su impacto tanto en el ambiente como en la sociedad.

El reciclaje y la reutilización de material son de suma importancia para muchos artistas. Para ellos la basura no existe, simplemente es el desorden del ser humano. Recogen lo muerto y le dan vida. Están conscientes de que se debe usar todo lo que se encuentra en el entorno.



Que son las 3 R's?

Los materiales reciclables son muchos, e incluyen todo el papel y cartón, el vidrio, los metales ferrosos y no ferrosos, algunos plásticos, telas y textiles, maderas y componentes electrónicos. En otros casos no es posible llevar a cabo un reciclaje debido a la dificultad técnica o alto coste del proceso, de modo que suele reutilizarse el material o los productos para producir otros materiales y se destinan a otras finalidades, como el aprovechamiento energético.

Taller 1:

RECICLAJE DE BOTELLAS PLASTICAS

Organizador de Mounstro

Materiales:

- 1 Envase plástico de shampoo vacío y limpio (preferiblemente de colores brillantes)
- 1 Marcador permanente de punta fina
- 1 Cúter
- 1 Tijera
- Silicona líquida fría
- Papel adhesivo negro
- Papel adhesivo blanco



Con el marcador permanente, dibuje la línea donde cortará el envase plástico.



Utilice el cúter para hacer el primer corte sobre la línea trazada en el paso 1.



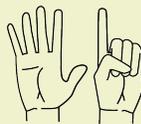
Para mayor precisión y comodidad, utilice la tijera para terminar de cortar sobre la línea dibujada.



Dibuje los brazos del mounstro sobre la tapa del envase plástico restante y recórtelos con las tijeras.



Con la silicona, pegue los brazos de mounstro en la parte de atrás de la base del envase plástico.

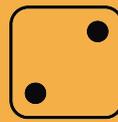


Recorte el papel adhesivo blanco y negro para obtener los ojos, boca y colmillos del mounstro. Luego péguelos en el envase plástico.





Corte los fondos de las dos botellas plasticas. Con el cutter, hacer un corte inicial para despues poder continuarlo con la tijera para mayor facilidad. La altura del corte determina que tan grande quiere usted su monedero.



Monedero de plástico

Materiales:

- 2 Envases plásticos redondos (del mismo tamaño)
- 1 Zipper (el largo debe coincidir con el diametro del envase plastico)
- 1 Cúter
- 1 Tijera
- Silicona liquida caliente



Como muestra la figura, con el zipper cerrado pegue uno de los lados por dentro de la botella con silicona caliente.



Abra el zipper y pegue por dentro el otro lado a la otra botella.

¡Con botellas mas largas puedes hacer tambien cartucheras!



Organizador de Juguetes

Materiales:

- 1 Envase cuadrado plástico limpio y sin etiquetas (generalmente son de 6 litros)
- 1 cinta decorativa
- 2 cordones
- 1 Cúter
- 1 Tijera
- Silicona liquida



Con el cutter, hacer un corte inicial para despues poder continuarlo con la tijera para mayor facilidad. Recorte la parte de arriba de la botella



Recorte el largo de la cinta igual al largo del borde de la botella que acaba de recortar.



Con el cutter haga cuatro orificios pequeños, dos en un lado (cerca de las esquinas) y los otros dos en el lado contrario. Como se muestra en la imagen.

Agregue silicona en el borde exterior del envase plastico y pegue la mitad de la cinta. Agregue silicona en el borde interno del envase y doble la cinta de manera tal que todo el borde quede cubierto por la cinta. Sostenga hasta que seque por completo.





Organizador de zapatos

Materiales:

- 1 Envase plástico de refresco de 1 litro
- 1 Cúter
- 1 Tijera



¡Puedes agregar una cinta en el borde de cada botella para decorarlas a tu gusto!

¡Una forma muy sencilla y económica de ordenar tus zapatos bajos!



Recorte la botella como se muestra en la figura. Con un cúter realice el primer corte y continúe para mayor facilidad con la tijera.



Recorte la botella como se muestra en la figura. Con un cúter realice el primer corte y continúe para mayor facilidad con la tijera.



Para usarlo intrínscas la abertura de la bolsa por la boquilla de la botella, abra hacia



afuera la bolsa (como rodeando la boquilla de plástico) y enrrosque la tapa para cerrar la bolsa.



Cierre para bolsas plasticas

Materiales:

- 1 Envase plástico de refresco con tapa de rosca
- 1 Cúter
- 1 Tijera



En una semana se utilizan aproximadamente 10 billones de bolsas plasticas.

La producción de plástico aumenta un 9% cada año.

El plástico es el contaminante #1 del océano.

Taller 2:

RECICLAJE DE CORCHOS



Pizarra de Corcho

Materiales:

- 1 Marco
- 1 Tabla del tamaño y forma del marco
- 1 Pintura de spay
- Muchos corchos (depende del tamaño del marco)
- Silicona liquida (caliente o frio)
- 1 Cúter o navaja
- 1 Tabla para picar



Utilice silicona para pegar el marco sobre la tabla. Presionelos uno contra el otro y deje secar por unos minutos hasta que este no se mueva.



Coloque un corcho en posición horizontal sobre la tabla para picar. Con una mano sostenga el corcho y con la otra cuidadosamente realice un corte transversal utilizando el cúter o la navaja. Repita hasta conseguir la cantidad de corchos deseada.

Con la pintura de spay rocíe la pizarra sin corcho hasta obtener el color deseado.



Coloque los corchos en el patrón que desea pegarlos. Una vez definido la forma que pegará cada corcho utilice la silicona para pegarlos uno por uno sobre la tabla.



Levante un corcho de su posición, agregue silicona en la parte plana del mismo y vuelva a ponerlo en la posición original aplicando un poco de presión sobre el corcho. Repita este paso hasta que no se vea ningún espacio vacío en la pizarra de corchos.



Seleccione corchos con longitudes similares para garantizar que el jarron se vea simetrico. Dependiente del jarron, será necesario cortar algunos corchos de manera tal que calzen con cada cara del jarron.



Seleccione los corchos que iran en cada cara del jarron. Tome en cuenta el diseño de cada corcho para lograr un diseño general atractivo.



Tomando en cuenta el diseño de cada corcho, aplique silicona en el mismo y adieralo a la superficie del jarron.



Repita esta instruccion hasta completar una cara del jarron. Deje secar hasta que ningun corcho se mueva.



Repita el paso anterior hasta completar todas las caras del jarron a excepcion de la base.



Pegue con silicona los corchos verticalmente en las esquinas. En caso de ser necesario recorte los corchos en los extremos para que calce con la altura del jarron.



Materiales:

- 1 Jarron rectangular
- Muchos corchos (va a variar dependiendo del tamaño del jarron)
- Silicona liquida (caliente o frio)
- 1 Cúter o navaja (opcional)
- 1 Tabla para picar (opcional)



Jarrones de Corcho

NOTAS:

Utilice los corchos mas anchos para las esquinas del jarron.

Puede usar cualquier tipo de jarros, las posibilidades son infinitas

Es mejor no usar corchos de plastico en este taller



Llavero de Corcho



Materiales:

- 1 Corcho
- 1 Tornillo ojal
- 1 Aro para llavero

¡También puedes pintar los corchos para darles un toque de color a tu nuevo llavero!



Sostenga con una mano el tornillo por el ojal y con la otra el corcho. presione la punta del tornillo contra la base del corcho y gírelo hasta que el ojal quede sobre la superficie



Enlace el aro para llavero en el ojal del tornillo.

Con el cúter, corte cada corcho en tres partes similares.



Porta vasos de Corcho

Materiales:

- 6 Corchos
- 1 Cúter
- 1 Silicona líquida (caliente o fría)
- 1 Trozo de papel periódico



Aplique silicona sobre el papel periódico y adiera las piezas de corcho sobre el mismo creando una forma circular. Cuide el patrón para que no queden espacios en blanco.



Deje secar y recorte el borde del papel periódico de manera que tal que este no se ve. Puede agregar silicona entre los corchos para mayor soporte.

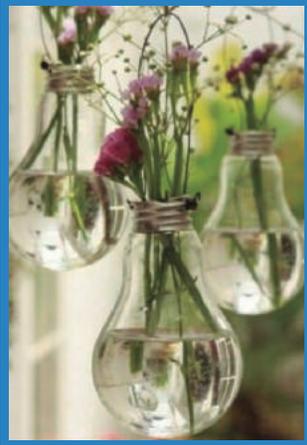


Taller 3:

RECICLAJE DE VIDRIO



Mini Florero



Materiales:

- 1 Bombilla
- 1 Alicata
- 1 Cuerda
- 1 Mascarilla protectora de ojos



En la parte inferior de la bombilla hay un parche de metal, remuevalo con el alicate de punta fina.



Sostenga la bombilla por la base metálica y con el alicate quiebre y extraiga el filamento de vidrio que se observa en el interior de la bombilla.



Con el fin de llegar al interior de la bombilla, usted tendrá que quitar la pieza de vidrio negro que se observa en la fotografía. Para ello, sostenga la base de metal de la bombilla y golpee firme pero suavemente el alicate contra el cristal negro. Con un par de golpes el vidrio negro se romperá. Gire la bombilla boca abajo para que todo el vidrio roto caiga.



Cortar la cuerda a la longitud deseada atarlo a la base de la bombilla.



¡Puedes colgar bombillas de distintos tamaños y formas para agregar mayor variedad en tus mini floreros colgantes!





Florero de Vidrio

Materiales:

- 1 Botella de vidrio (limpia y sin etiqueta ni goma)
- Pintura acrílica para vidrio
- 1 Rejilla
- 1 Bandeja



Vierta un poco de pintura dentro de la botella de vidrio.



Gire la botella en distintas direcciones hasta que la pintura cubra todo el interior de la misma.



Coloque la rejilla sobre la bandeja. Ponga boca abajo la botella sobre la rejilla y deje escurrir y secar.



¡El florero se vera mejor en grupo de diferentes formas, tamaños y colores!



Pinte la tapa del envase de color negro. Deje secar completamente.



Realice un hueco en el centro de la tapa con el taladro. Asegurese de utilizar el tamaño de broca correcto. Asegurese con un experto.



Ensamble la manilla seleccionada en el hueco realizado. Coloque la rosca correspondiente y recorte con el alicate el exceso de tornillo.



Organizador de Vidrio

Materiales:

- 1 Envase de vidrio con tapa de rosca
- 1 Pintura de spray negro
- 1 Manilla de gabetta con estilo vintage
- 1 Taladro
- 1 Alicata
- 1 Tuerca

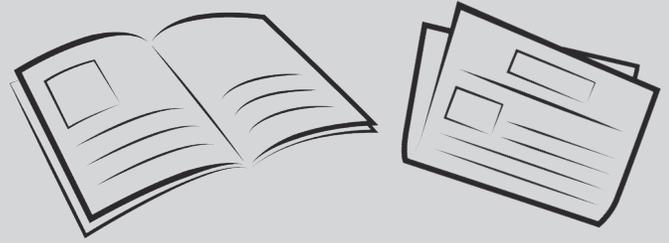


¡El color y tipo de manilla puede cambiar por completo el estilo de tu organizador!



Taller 4:

RECICLAJE DE PAPEL



Canasta de papel periodico



Materiales:

- Papel periodico (la cantidad depende del tamaño de la canasta que vayas a hacer)
- Cartulina (depende del tamaño de la canasta)
- 1 Tijera
- 1 Goma
- 1 Pincho de madera
- 1 Caja (molde para el tamaño de la canasta)



Recorte cada hoja del papel periodico a la mitad por el lado corto, de manera tal que tenga dos tiras de papel largas.



Coloque el medio del pincho de madera sobre la esquina inferior izquierda de la tira de papel periodico. El pincho debe tener una inclinacion con respecto al lado inferior del papel menor a 45 grados. Entre mayor angulo de inclinacion, mas corto sera el rollo de papel.



Agregue goma en la esquina que no se ha enrollado,



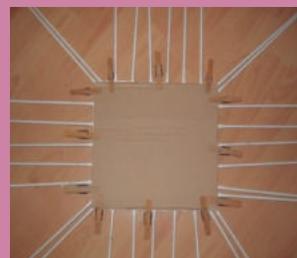
Enrolle el papel periodico al rededor del picho de madera hasta que quede solo una esquina libre.



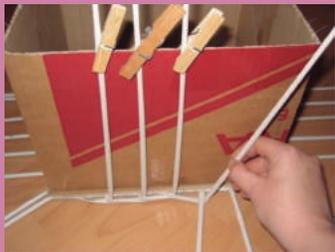
Recorte dos trozos de cartulina iguales a la base de la caja que seleccionó como molde.



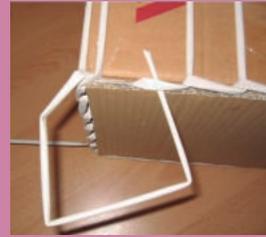
Pegue las tiras de papel al rededor de uno de los cartones con una distancia aproximada entre ellas de 2 cm. En las esquinas pegue dos tiras de papel a una distancia aproximada de 1/2 cm.



Pegue el otro carton en cima y asegure todo con las prensas de ropa para garantizar que nada se mueva hasta que la goma se seque.



Coloque la caja en cima de la base de carton. De izquierda a derecha, pase la primera tira de papel por debajo de la tira que esta a su derecha y jale hacia arriba. Prende la tira en el borde de la caja con una prensa de ropa para asegurar que quede bien tensa y en esa posicion. Repita esto con las demas tiras que solo quede una libre.



Entrelace la ultima tira de papel como se muestra en la imagen. Jale hacia arriba y prenda en la parte superior de la caja con una prensa de ropa.

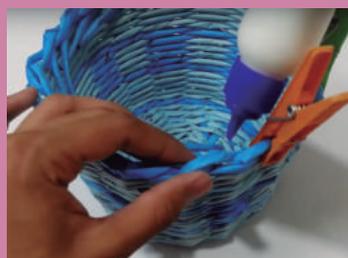
Remueva las prensas de ropa y saque la caja de carton de la canasta. Manipulando las tiras fijadas en el paso 8, de izquierda a derecha pase la primera tira de papel por detras de la siguiente y doble hacia afuera manteniendola presionada para que cada doble quede suficientemente tenso. Repita esto hasta que la ultima tira de papel se entrelace con la primera.



Llene de goma una tira de papel nueva y entrelacela entre las columnas de papel que estan aseguradas al rededor de la caja pasando una columna por detras y otra por delante y asi sucesivamente. Cuando la tira de papel se termina continúe el mismo trazo con otra nueva repitiendo este paso hasta alcanzar la altura de la canasta deseada.



Seleccione cualquier tira de papel y de izquierda a derecha insertela en el siguiente espacio como muestran las imagenes hasta que todas las tiras esten adentro de la canasta.



Recorte todo lo que sobra de las tiras de papel, agregue goma en el extremo y presione con una prensa de ropa para asegurar su secado correcto. Retire las prensas y disfrute de su canasta nueva.



¡Puedes pintarla del color que desees!

Taller 5:

RECICLAJE PARA HALLOWEEN



• Cohete para disfraz



Materiales:

- 2 Envase plástico de refresco de 1 litro
- 1 Pintura de spray metálico
- 1 Lapicero negro
- 1 Tela de foam roja
- 1 Tela de foam naranja
- Silicona fría
- 1 carton
- 1 cutter
- 2 Elasticos
- 1 Engrapadora



Recorte el carton del manera tal que la base sea igual a el ancho de los dos envases de plastico y el alto de 20cm.

Con un cutter haga cuatro cortes iguales al ancho del elastico. Dos de los cortes deben estar en las dos



esquinas superiores paralelos al largo de arriba y los otros dos cortes deben ir en las esquinas inferiores perpendiculares a la base del carton. Recorte dos elasticos y haga una argolla con ellos al rededor de los agujeros para sujetar el carton. Asegurelas con dos grapas en cada argolla. Guiese con la imagen.



Sobre la tela roja dibuje cuatro siluetas de llamas del mismo tamaño como muestra la fotografia y sobre la tela anaranjada dibuje dos siluetas de



llamas. Recorte las seis llamas y con silicona pegue dos llamas rojas y una anaranjada como se observa en la imagen.



Pinte los dos envases con la pintura de spray gris metálica. Asegurese de quitar las etiquetas y remover cualquier residuo de goma que haya en el envase plastico.



Agregue mucha silicona en la parte de atras de los envases plasticos y peguelos en el carton.

Asegurese que la parte de abajo de las botellas plasticas quede un poco salido del borde superior del carton, como se observa en la fotografia de los cohetes. Asegurese que todo quede bien pegado, de ser necesario agregue silicona.



Agregue silicona en el interior de la rosca del envase plastico e introduzca un grupo de llamas, haga lo mismo con el otro envase. Espere a que seque y de ser necesario agregue mas silicona.



Lapidas de carton



Materiales:

- 1 Caja de carton grande
- 1 Papel periodico
- 1 Goma Liquida
- 1 Silicona
- 1 Brocha
- 1 Tijera
- 1 Lapiz
- 1 Masking tape
- Pintura de agua gris claro y oscuro



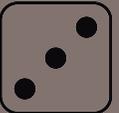
Pinte la lapida de color gris claro. en una caja de carton, dibuje y recorte, el texto que ira en la lapida. Pinte de gris oscuro y pegue con silicona.



Con el lapiz dibuje las dos caras lapida y la base, sobre la caja y recorte las piezas. Peguelas por dentro con masking tape.



Vierta la mitad de la goma blanca en un recipiente, añada 1 copa de agua y revueva. Coloque una hoja de papel periodico en un borde de la lapida y con la brocha moje el papel de goma y pegue los bordes sobre las dos caras de la lapida. Repita este paso hasta cubrir todo el borde de la lapida. Deje secar y Repita una vez mas este paso.



Lampara de momia



Materiales:

- 1 Envase de vidrio de boca ancha
- 1 Venda de coban blanca
- Ojos plasticos
- 1 candela pequeña electrica
- Silicona fria



Rodee el envase de vidrio con la venda de coban de forma aleatoria con la intension de que quede desordenado y con algunas partes del envase descubiertas. Agregue silicona para asegurar la venda en el envase.



Pegue los ojos con silicona como se muestra la fotografia.



Encienda la vela electrica y colóquela en el fondo del envase.



Taller 6:

RECICLAJE PARA NAVIDAD



Ornamentos Navideños

Materiales:

- 1 Bombillo
- 1 Brocha para pintura
- 1 Pintura para vidrio
- Silicona liquida (caliente o frio)
- 1 Tijera
- Tela (varia dependiendo de lo que quieras hacer)
- 1Cuerda delgada
- 2 Botones



Pinte la parte de vidrio del bombillo.



Para agregar textura al muñeco de nieve, realice golpecitos con la punta de las crestas del pincel sobre el bombillo, de manera tal que queden grumos de pintura.



Para la bufanda, recorte un trozo de tela del largo deseado y un ancho aproximado de medio centimetro. Rodee el bombillo con la bufanda y agregue silicona donde se intersecan los extremos de la bufanda como se muestra en la imagen. Con la misma tela, recorte un cuadrado pequeño, agregue silicona y adhíralo al sombrero.



Con tela negra recorte los ojos del muñeco de nieve y con tela anaranjada recorte la nariz como se muestran en la figura.

Peguelas con poca cantidad de silicona para evitar que se desborde de las figuras. Debajo de la bufanda, pegue los dos botones.

Agregue silicona a la base del bombillo y pegue los extremos del cordon, presionelo hasta que seque.



Para cubrir la rosca del bombillo pondremos un sombrero de tela.

Corte un trozo de tela con un largo igual al de la circunferencia de la rosca y con una altura tres veces mas que la de la rosca. Doblelo en tres partes iguales y asegúrelo con silicona.



Agregue silicona a la rosca y cubrala con el trozo de tela. Sostenga hasta que seque.



¡Con mucha creatividad puedes crear nuevos diseños!



Ornamentos Navideños

Materiales:

- 1 Rollo de papel higienico
- 1 Papel cartulina rojo
- 1 Hoja blanca de papel bond
- 1 Tijera
- 1 Goma de barra
- 1 Silicon frio
- 1 Pilot de punta fina negro
- 1 Lapiz de color piel
- 1 Lapiz de color rojo
- 1 Cuerda



Doble la cartulina roja en cuatro partes iguales y recorte uno de los rectangulos.



Cubra de goma el rollo de papel higienico y pegue el rectangulo de cartulina roja. Deje secar.



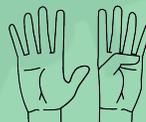
Recorte el exceso de cartulina del rollo de papel.



Doble los extremos de uno de los lados del rollo hacia adentro como lo muestra la imagen



Doble los extremos del otro lado del rollo hacia adentro. Este lado se debe doblar en angulo opuesto a como se doblo el otro extremo. Observe la imagen como guia.



Con el marcador y lapiz color piel dibuje los detalles de Santa. Pegue una bolita de alghodon con silicona en el sombrero de Santa.



Recorte una esquina de la hoja de papel blanca. El largo del corte debe ser igual al largo entre esquina y esquina como se muestra en la figura. Pegue con goma de barra el trozo de papel en la pocision que muestra la fotografia.



Recorte un trozo de cuerda y pegue con silicona los extremos de la cuerda entre dos esquinas de uno de los lados del rollo de papel. Presione hasta que seque por completo.



Doble hacia afuera las esquinas de la parte inferior del rollo de papel.



Evaluacion del Taller

Nombre de la Organizacion: _____.

Persona que realizo el taller: _____.

Edad: _____ años.

Numero de telefono: _____.

Tema del taller: Plastico Corcho Vidrio Papel Halloween Navidad

Numero del taller: 1 2 3 4 5 6

Tiempo de duracion: _____ horas y _____ minutos.

Realice una equis sobre su respuesta en cada item a continuacion:

- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1. Claridad de las instrucciones: | <input checked="" type="checkbox"/> Muy claras | <input type="checkbox"/> Un poco confuso | <input type="checkbox"/> Nada claras |
| 2. Imagenes ilustrativas utiles: | <input checked="" type="checkbox"/> Muy utiles | <input type="checkbox"/> Medio utiles | <input type="checkbox"/> Nada utiles |
| 3. Proceso realizable: | <input checked="" type="checkbox"/> 100% realizable | <input type="checkbox"/> Tuve que improvisar | <input type="checkbox"/> No realizable |
| 4. Lista de materiales completa: | <input type="checkbox"/> Completa | <input type="checkbox"/> Incompleta | |
| 5. Talleres atractivos: | <input type="checkbox"/> Los quiero hacer todos | <input type="checkbox"/> Algunos si, otros no | <input type="checkbox"/> Casi ninguno |
| 6. Nivel de exito en el taller que realizo: | <input type="checkbox"/> Perfecto | <input type="checkbox"/> Satisfecho | <input type="checkbox"/> Insatisfecho |
| 7. Dificultad: | <input type="checkbox"/> Facil | <input type="checkbox"/> Regular | <input type="checkbox"/> Dificil |
| 8. Informacion de la importancia del reciclaje: | | <input type="checkbox"/> Muy informativo | <input type="checkbox"/> Poco informativo |

9. Que tipo de taller le gustaria realizar que no se encuentre en el taller?





